

PRESSEMITTEILUNG



Gutenberg
Museum
Mainz

Internationale Auszeichnung für die Publikation „Futura. Die Schrift“

Teilnahme an der „28th International Biennial of Graphic Design Brno 2018“

Mainz. Das Buch „Futura. Die Schrift“, das die große Futura-Sonderausstellung des Gutenberg-Museums (3. November 2016 - 30. April 2017) begleitete, hat die fünfte hohe Auszeichnung erhalten. Unter rund 1300 Einsendungen wurde die Publikation für die diesjährige internationale Ausstellung „28th International Biennial of Graphic Design Brno 2018“ im tschechischen Brünn ausgewählt. Die Biennale in der Moravian Gallery versteht sich auch als Plattform, auf der Designexperten aus aller Welt drei Tage lang über zeitgenössische Strömungen im Bereich des Grafikdesigns diskutieren.

„Futura. Die Schrift“ ist ein vom Gutenberg-Museum initiiertes Kooperationsprojekt zwischen dem Museum und der Hochschule Mainz/ Designlabor Gutenberg zur Schrift „Futura“, die 1927 von Paul Renner entworfen wurde. Von Frankfurt aus eroberte nicht nur Paul Renners Schrift die ganze Welt, sondern jetzt auch der von Dr. Annette Ludwig und den Professorinnen Isabel Naegele und Petra Eisele erarbeitete und herausgegebene Katalog (Gestaltung: Stephanie Kaplan) über die Futura. Die Publikation hat bereits vier Auszeichnungen erhalten: das „Certificate of Typographic Excellence“ des Type Directors Clubs New York, den European Design

Weltmuseum der Druckkunst, Liebfrauenplatz 5, D-55116 Mainz | www.gutenberg-museum.de
Tel.: 06131/122640, Fax: 06131/123488 | E-Mail: gutenberg-museum@stadt.mainz.de
Öffnungszeiten: Di-Sa 9-17 Uhr, So 11-17 Uhr; Mo und an gesetzlichen Feiertagen geschlossen
Spendenkonto: Landeshauptstadt Mainz - Gutenberg-Museum, IBAN: DE58 5505 0120 0000 0003 31, Swift-Bic. MALADE51MNZ, Verwendungszweck: "511430000386"

Award 2017 in Gold, die Silbermedaille des Deutschen Designer Clubs in der Kategorie Excellent Arts sowie eine Auszeichnung des Type Directors Club Tokyo. Unter dem Titel „Futura. The Typeface“ ist die Publikation seit Oktober 2017 auch der englischsprachigen Ausgabe des renommierten britischen Verlagshauses Laurence King London erhältlich.

Fotos: © Isabel Naegele, HS Mainz

„Futura. Die Schrift“ von Petra Eisele (Autor), Isabel Naegele (Autor), Annette Ludwig (Autor). Gebundene Ausgabe: 520 Seiten. Verlag Hermann Schmidt (5. November 2016) ISBN-10: 3874398935. ISBN-13: 978-3874398930

Ansprechpartner:

Dr. Annette Ludwig, Direktorin, Tel. 06131 / 12 26 40, E-Mail: gutenberg-museum@stadt.mainz.de

Petra Nikolić, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, Tel. 06131 / 12 42 36, E-Mail: petra.nikolic@stadt.mainz.de

Mainz, den 11.06.2018

Dr. Annette Ludwig
Direktorin

Weltmuseum der Druckkunst, Liebfrauenplatz 5, D-55116 Mainz | www.gutenberg-museum.de
Tel.: 06131/122640, Fax: 06131/123488 | E-Mail: gutenberg-museum@stadt.mainz.de
Öffnungszeiten: Di-Sa 9-17 Uhr, So 11-17 Uhr; Mo und an gesetzlichen Feiertagen geschlossen
Spendenkonto: Landeshauptstadt Mainz - Gutenberg-Museum, IBAN: DE58 5505 0120 0000 0003 31, Swift-Bic. MALADE51MNZ, Verwendungszweck: "511430000386"